

Mapa

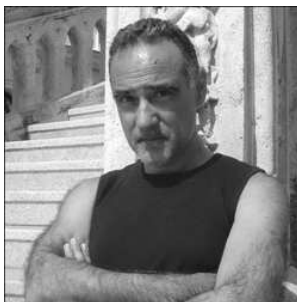
« HOMO URBANUS EUROPEANUS »

Projekt Homo Urbanus Europeanus je o osamocení ve městě. Fotografie Jeana-Marca Caracciho přináší pocit, že se podílíme na velmi soukromé chvíli něčeho života, na chvíli přidělené pouze jemu samotnému a osamocenímu, a to i když jsou fotografie snímány ve veřejném prostoru.

« Homo Urbanus Europeanus »

Jean-Marc Caracci je sicilského původu. Narodil se v Tunisku a od svého jednoho roku žije v jižní Francii – ve městě Montpellier. Ačkoli napsal i dosud nepublikovanou novelu - "Láska a cizrnová polévka" - je hlavně fotograf, fotograf-samouk pracující v současné době na evropském projektu nazvaném "Homo Urbanus Europeanus" (HUE).

V centru jeho fotografického zájmu byl vždy člověk – Člověk zachycený v určitém pevně stanoveném momentu, zejména pak v městském prostředí. Stejně jako známí fotografové Henri Cartier Bresson, Elliott Erwitt nebo Raymond Depardon, i on se snaží zachytit, zastavit momenty života... a určitým způsobem je ve vší skromnosti zachránit pro historii fotografie.



Jean-Marc Caracci

Rád o svém projektu Homo Urbanus Europeanus říká: "Jak se to vezme, ale vlastně pracuji pro Evropu." Projekt Homo Urbanus Europeanus skutečně využívá Evropu jako svůj jednotící rám, jmenovitě pak evropská hlavní města. Základní myšlenkou je vyfotit ve většině z nich Člověka a shromáždit tak lidi, ať už patří do Evropské unie nebo ne, na fotografiích. Je to něco na způsob vyjádření: "Podívejte se, jsme si spíš podobní než odlišní. Sjednotíme Evropu ještě víc a budme za ni zodpovědní společně."... od Reykjavíku po Istanbul (jako evropské hlavní město Turecka).

Projekt Homo Urbanus Europeanus je o osamocení ve městě. Fotografie Jeana-Marca Caracciho přináší pocit, že se podílíme na velmi soukromé chvíli něčeho života, na chvíli přidělené pouze jemu samotnému a osamocenímu, a to i když jsou fotografie snímány ve veřejném prostoru. Rád zachycuje tyto chvíle, kdy jsou lidé chodící, sedící, čekající, kouřící na ulici sami se sebou, ve svém vlastním vesmíru, přemýšlí o svém životě, jdou za svými vlastními záměry a za svými sny. Líbí se mu, když fotka vypráví příběh nebo když si lidé příběh představují.

Projekt začal v červnu 2007 v Bratislavě. Potom následovala Riga, Vilnius, Sofia, Madrid, Varšava, Řím, Lublaň, Záhřeb, Bělehrad, Helsinky, Tallinn, Reykjavík, Paříž, Brusel, Oslo, Štokholm, Berlín, Praha... a velmi brzy i Istanbul. 20 zemí, 20 hlavních měst bude vyfoceno na konci roku 2008. 20 hlavních měst navštívených za pouhých 15 měsíců: cosi jako "fotografický maratón".

hledat...

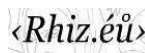
Témata

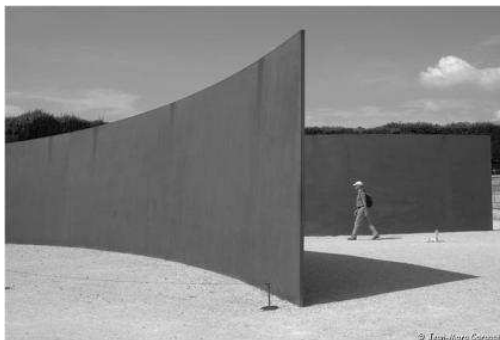
HOME

MAILING LIST

ODKAZY

O NÁS





Paříž, červenec 2008



Madrid, březen 2008



Řím, duben 2008



Vilnius, září 2007

Celkové portfolio bude vypracováno na konci tohoto evropského turné a bude mít podobu knih a výstav... v celé Evropě. Do té doby je k dispozici portfolio projektu Homo Urbanus Europeanus a webový portál:

Portfolio: <http://homo.urbanus.free.fr/portfolio/index.html>

Webový portál: <http://homo.urbanus.free.fr/europeanus>

#

V případě, že byste chtěli více informací o projektu, prosím kontaktujte Jeana-Marca Caracciho, na telefonním čísle +33 467 423 613 nebo na emailu: [jean-marc.caracci\(at\)laposte.net](mailto:jean-marc.caracci(at)laposte.net)